

Oděv

Nejjednodušší variantou je **tunika** s rádoby dobovými **kalhotami**. Varkoč s dlouhou sukni je docela dobrou obdobou šatů, i když líp vypadají vrchní šaty oblečené přes tuniku. V chladných a deštivých dobách vypadá dobře plášť, ten je ale obvykle hodně nákladný.



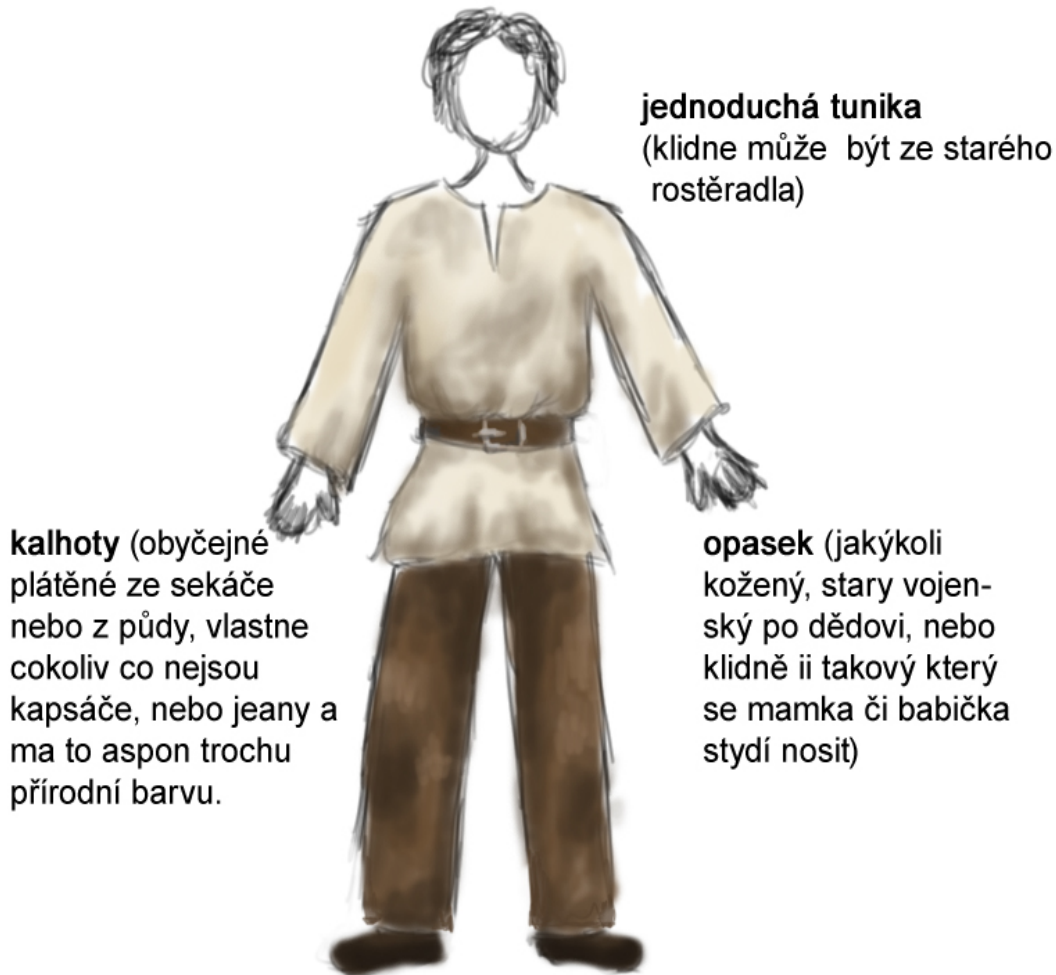
Jestli budete shánět nějaké **doplňky**, doporučuju pořídit si **pásek**, který je praktickou součástí - krom toho, že drží kostým na místě, se na něj dá pověsit třeba měšec (a navíc kostým s opaskem vypadá nesrovnatelně líp, než bez něj). Dobře vypadá taky vesta (navlečená jen tak přes tuniku), nebo třeba kožešinový límec (no, na léto není zrovna praktický). Hodně věrohodně působí kožené nátepníky, rukavice či klobouk a jiné pokrývky hlavy.

Je dobré držet se v **přírodních barvách i materiálech** (čistý len je sice drahý, ale různé směsi s bavlnou už jsou dostupnější), přece jenom neonově žlutá šustřákovina, nebo silon působí opravdu trapně.

Kalhoty, tuniky, klobouky, rukavice, tašky a vůbec se dobře shánějí v sekáčích - ano, často narazíte na jinou velikost, než co potřebujete, ale většinou se to dá přešít nebo jinak upravit. To samé platí o půdách, kde babičky po léta schovávají oblečení, které dávno vyšlo z módy a vy ho teď můžete použít na jednoduchý kostým. Nadto většina věcí působí krásně omšele :).



Základ



jednoduchá tunika
(klidne může být ze starého
rostěradla)

kalhoty (obyčejné
plátěné ze sekáče
nebo z půdy, vlastně
cokoliv co nejsou
kapsáče, nebo jeany a
ma to aspon trochu
přírodní barvu.

opasek (jakýkoli
kožený, starý vojen-
ský po dědovi, nebo
klidně i takový který
se mamka či babička
stydí nosit)

boty (s botama je obecně problém, historické boty se dají buď koupit, ale to je drahé a nebo ušít ale to je pracné, proto doporučuju někde vyhrabat třeba staré kožené polobotky, nebo něco na ten způsob, ale pamatujte, že jsou to boty ve kterých budete běhat po lese, proto je VŽDY důležitější jak vám sedí, než to jak vypadají)

šněrovačka

(jednoduchá zaležitost která vyzdvihne vaši tuniku do nebeských výšin:)



šátek (jednoduchá věc, která krásně dozdobí obyčejný kostým

něco u pasu (je hezké když u opasku něco visí, např. měšec, nebo kožená brašnička, sekáče skrývají poklady v podobě kožených dámských kabelek, které se na tohle dobře hodí a kromě toho že to dobře vypadá je to i praktické)

onuce (velmi jednoduché velmi klasické, není snad potřeba zdůrazňovat oč jsou kalhoty s onucemi zajímavější, onuce jsou dlouhé pruhy latky které se prostě jen omotají přes nohavice, totéž lze udělat i na předloktích)



(jednoduché, efektní, stačí kruh který má uprostřed díru, kdo si chce vyhrát, může si k tomu přišít kapuci, je vidět, že je to sice malá změna, ale kostým dostal nový rozměr)



druhá tunika (samozřejmě je lepší ji ušít, ale možná by stačilo i obyčejné tričko (samozřejmě bez potisku!) když se upraví oblast kolem krku, tohle váš kostým posune zase někam jinam)

Něco pro dámy

Vůbec není na škodu, když i ženský kostým bude ve stylu jako nahoře, ale kdo chce sukni, může se inspirovat tady:



stejný jako pánský kostým, jediné, že má sukni místo kalhot, nebo použít staré šaty a kombinovat různé s tunikou (dlouhé rukávy, krátké rukávy uvidíte co vám bude sedět)



korzetek a bluzka ze sekáče či z půdy, jsou ideální kombinací k sukni

Návod na jednoduchou tuniku

- nejjednodušší je tunika střižená do T - práce na půl hodiny a výsledek je k nezaplacení
- postup: prostěradlo nebo látku přehnout napůl, nakreslit T tak, aby horní část byla na přehybu, vystříhnout a sešít boční švy
- k výstřihu je dobré přidat rozperek, aby mohl líp sedět ke krku
- je dobré všechny nesešité okraje zapravit- buďto zahnout dovnitř a prošíť přehnutou látku, nebo obšít, aby se látka netřepila
- míry berte přes nejširší část těla (ať už to jsou prsa, pas nebo boky) - pokud budete brát délku ramen, tak ji neoblečete, a z každé strany přidejte aspoň 5cm
- rukávy je dobré dělat volné až široké, líp se v nich bude hýbat



Návod na jednoduchý varkoč

- obdélník látky, který se přeloží napůl
- postup: sešít prostřední část, horní slouží jako rukávy, spodní je lepší nechat nesešité jako rozparky, uprostřed vystříhnout výstřih, zapravit okraje
- není špatné přidat rozparky i na přední a zadní díl, líp se v tom hýbe
- výstřih je hezčí kulatý ($r = \pm 10\text{cm}$), ale na zapravení je jednodušší čtverec nebo kosočtverec
- často zdobený - sešitý z barevných dílů, vyšívány, olemovaný, malovaný...
- více dámská varianta - delší, s klíny vloženými naboku (tam, kde byl boční rozperek, vložit trojúhelníkový klín)



Tuniky velkomožných pánů

